PTZ – Kl. II c - Język polski 27.10.2020

Temat: **Jak dokonywać interpretacji porównawczej utworów poetyckich.**

Na kilku ostatnich lekcjach zajmowaliśmy się interpretacją pojedynczych utworów poetyckich , były to głównie Pieśni i Treny J. Kochanowskiego.   
Kolejnym ćwiczeniem będzie interpretacja porównawcza, która polega na interpretowaniu i porównywaniu dwóch utworów. Celem takiej analizy literackiej jest zinterpretowanie dwóch tekstów poetyckich , porównanie ich ze sobą i wskazanie różnic i podobieństw.

**Jak to zrobić ?**

Oto dziesięć wskazówek , które należy wziąć pod uwagę przy tego typu zadaniu.

1. Uważnie przeczytaj oba utwory.
2. Zwróć uwagę na tytuły (lub ich brak ), epokę , w jakiej powstały oraz nazwiska twórców.
3. Przeanalizuj temat wypracowanie w kontekście którego masz interpretować utwory i znajdź wskazówki w nim zawarte.
4. Określ, co stanowi zasadę zestawienia utworów( co je łączy lub dzieli).
5. Zinterpretuj i z analizuj pierwszy utwór.
6. W podobny sposób z interpretuj drugi utwór.
7. Porównaj oba utwory wskazując podobieństwa i różnice.
8. Wykorzystaj cytaty jako argumenty potwierdzające twoje spostrzeżenia.
9. Odwołaj się do odpowiednich kontekstów historycznych , filozoficznych epok , w których powstały utwory.
10. Podsumuj swoje rozważania i wyciągnij wnioski.

Tyle na dzisiaj. Przepisz te wskazówki do zeszytu. Przemyśl. Kolejne zadanie będzie właśnie tego typu.